

Алексей Слон

CV



Алексей Слон родился в 1983 году в Ленинграде. Окончил художественное училище им Н.К.Рериха (отделение живописи, 2004, СПб) и РГПУ им А.И.Герцена (факультет ИЗО, 2009, СПб). Живёт и работает в Санкт-Петербурге.

– Резидент открытой студии современного искусства «Непокорённые 17» (2018-2022гг, СПб).

– Основатель студии по художественной росписи стен «Stenopis.com», выполнил несколько сотен проектов в частных и офисных пространствах Петербурга, Москвы, Казани и Самары (2011 - н.в.).

– Лауреат Всероссийского конкурса «Арт Момент» (2011, СПб).

– Лауреат Всероссийского фестиваля «Пути Надежды» (2003, Москва).

Персональные выставки:

2023 – «Protolands», Арт-Центр «Пушкинская 10», галерея «Арт-Лига», Санкт-Петербург.

2019 – «Иные пространства», галерея студии «Непокорённые 17», Санкт-Петербург.

2016 – «Юни», Avito MASD, Москва.

2010 – «Средняя полоса», ЦРБ им. В. Г. Белинского, Санкт-Петербург.

Групповые выставки:

2024 – «Пороги», НИИ Parazit Group, СПб.
2024 – «Лазейки и лужайки», в составе арт-группы Parazit, галерея «Борей», СПб.
2024 – «Базовые потребности», в составе арт-группы Parazit, галерея «Борей», СПб.
2024 – «Коммуникации будущего», фестиваль А.К.Т., пространство «АТС», СПб.
2024 – «Один размер», в составе арт-группы Parazit, галерея «Борей», СПб.
2021 – «VAROSSO.dot», галерея «Непокоренные 17», СПб.
2021 – «Порошок, уходи!», галерея «Непокоренные 17», СПб.
2020 – «Болезненная ротация», галерея «Непокоренные 17», СПб.
2020 – «Параллельная реальность. Цветные сны», галерея современного искусства «Стерх», Сургут.
2019 – «Сны без Фрейда», Музей современного искусства «Эрарта», СПб.
2018 – «Тетрис», галерея «Непокоренные 17», СПб.
2011 – «Вкус лета», арт пространство «Vue Vue Valet», СПб.
2010 – «Петербург - 2010», ЦВЗ «Манеж», СПб.

Ярмарки:

2024 – Осенняя ярмарка Parazit Group, НИИ Parazit, Санкт-Петербург.
2024 – XXI-XXIV Маркеты графики, галерея Метамоделисты, Санкт-Петербург.
2024 – Win-Win, маркет современного искусства, ЦСИ Винзавод, Москва.
2024 – ТРАФ 2024, ярмарка современного искусства, Third Place, Санкт-Петербург.
2021 – «Это наше Кантри, бабушка!», ярмарка современного искусства, Порт Севкабель, Санкт-Петербург.
2018 – 7-я независимая ярмарка современного искусства, Порт Севкабель, Санкт-Петербург.

Резиденции:

2018-2022 – Студия Непокорённые 17, Санкт-Петербург, Россия.

Премии:

2011 – Всероссийский конкурс Арт Момент, лауреат премии, Санкт-Петербург.
2003 – Всероссийский фестиваль Пути Надежды, лауреат премии, Санкт-Петербург.
2003 – Президентская программа поддержки творческой молодежи, лауреат программы, Санкт-Петербург.

Сотрудничество:

2023-по н.в. – Онлайн маркет Cube.Market, Москва
2020-2023 – Галерея искусства и дизайна L.E.Store, Санкт-Петербург
2019-2021 – Концепт-стор Design Dealer, Москва
2019-2021 – Концепт-стор Space Four, Санкт-Петербург

Участие в проектах:

2020 – HUB, галерея Марины Гисич, перформанс Семёна Мотолянца, перформер
2011-по н.в. – Студия художественной росписи стен «Stenopis.com», сооснователь, арт-директор, художник, Санкт-Петербург.
2007 – Анимационный проект Котополис, студия Петербург, художник-постановщик по фонам, Санкт-Петербург.
2005-2007 – Анимационный проект Смешарики, студия Петербург, художник по фонам, Санкт-Петербург.
2001 – Археологическая экспедиция Е. А. Рябинина в Старой Ладого, Любшанская крепость, археолог, Старая Ладога.

Коллекции:

Фонд поддержки искусства Третье место, Санкт-Петербург.
Частные коллекции России, Латвии, Германии, Польши.

Псевдоним:

Алексей Слон — это творческий псевдоним петербургского художника Алексея Иванова.