

Анна Куняева

скульптор, художник, анималист

Родилась в Москве в 1991 году

Член Московского Союза Художников и Объединения Московских Скульпторов

Резидент мастерских Бабушкинского скульптурного комбината,

Студентка Школы фотографии и мультимедиа им. А. Родченко

Администратор и участник Клуба художников-анималистов в Московском зоопарке

С 2020 активно участвует в выставках и ярмарках

Работы представлены на онлайн платформах Bizar, TEO by Cosmospow, Cube.market и в галерее Граунд Солянка

Образование

с 2024 Московская Школа фотографии и мультимедиа им. А. Родченко

2020 Высшая Школа Средового Дизайна при Московском Архитектурном Институте

2016 Институт Театрального Искусства, актерский факультет

2013 МГУ им. Ломоносова, филологический факультет

Контакты

annakunyaeva.com

<https://www.instagram.com/annakunyaeva>



Избранные групповые выставки:

- 2024 20я выставка «Стекло и керамика в пейзаже», Санкт Петербург, Елагин остров,
- Межсекционная выставка секции скульптуры и ДПИ МСХ "Цветы, плоды и звери", Кузнецкий мост 20, Москва, 2024
- Международный фестиваль современного искусства Days Of Contemporary Art 2024, Институт гуманитарного образования и информационных технологий, Москва, 2024 "Я знал, что ты это скажешь"
- XLIV молодежная выставка МОСХ России, 2024, Беговая 7, Москва
- Фестиваль профессионального искусства ручной работы ArtFlection, Москва, 2023
- Международный фестиваль современного искусства Days Of Contemporary Art 2023, Институт гуманитарного образования и информационных технологий, Москва, 2023 "Мир в коробке"
- Выставка «Бестиарий», Москва, Дарвиновский музей, 2023
- VI фестиваль исторических садов «Сады и мифы» Москва, музей-заповедник Царицыно, 2023
- Выставка «Стекло и керамика в пейзаже» Санкт Петербург, Елагин остров, 2023
- Выставка «Флора и фауна» Объединения Московских Скульпторов, Москва, 2023

Маркеты и ярмарки:

- Новогодний граунд маркет, Граунд Солянка, Москва, 2024
- VIII весенний маркет современного искусства WIN-WIN, ЦСИ Винзавод, 2024
- Маркет графики и керамики Artfetch, галерея Triptych, Москва, 2023
- Фестиваль профессионального искусства ручной работы ArtFlection, Москва, 2023
- Фестиваль керамики 4ceramics, Москва, 2022
- Growbox market, Москва, 2021-2024
- Фестиваль Дикая мята, Тульская область, 2020

Персональная выставка:

«Мы на одной планете», анималистика в скульптурах Анны Куняевой и Рамиля Шерифзянова, Московский зоопарк, 2024

Artist statement

Меня больше всего интересует анималистика, первобытные культуры и доисторический мир. В своей уникальности звери естественны, проявляются непосредственно и искренне, что позволяет и мне чувствовать себя с ними более "настоящей". В своем творчестве я часто обращаюсь к образам редких, животных, древних или вымерших - как возвращение к «потерянному раю», когда человек и животные сосуществовали гармонично. Также меня трогают истории о том, как люди спасают животных, заботятся о них, а затем возвращают в дикую природу, проявляя таким образом безусловную любовь.

В скульптуре я стремлюсь к узнаваемому образу животного, но также исследую обобщенную форму, упрощающую изображение до самых характерных черт. Наскальные рисунки и артефакты первобытных культур вдохновляют меня тем, что все это — мир, существовавший когда-то — связь с глубинной частью собственного внутреннего мира, довербальной «теплой» реальностью. Я подчеркиваю богатый рельеф шамотной глины, благодаря чему работы напоминают древние камни. Разрушающиеся текстуры показывают течение времени, как будто объекты были найдены в раскопках и принадлежат далекому прошлому.

Исчезающие

крупные скульптуры животных, занесенных в Красную книгу и находящихся на грани исчезновения. Натуралистические черты соединяются с обобщенной формой и статичными позами, что делает их одновременно величественными и живыми. Подчеркнутая фактура создает ощущение хрупкости и говорит о проблеме уязвимости животных в исчезающей естественной среде

Керамика, туф. 2023-2024



Тибетский макак
Шамот, ангоб, оксиды, глазури, акварель
56x45x69см
2024



Европейский кролик
туф
20x18x32см
2023



Индийский слон
шамот, красная глина, оксиды, глазури
30x18x24см
2023



Гигантские муравьеды
Шамот, черная глина, оксиды, мел, уголь
47x20x75см, 50x20x70см
2024



Суок Мензибра
шамот, оксид, пигмент
16x10x28см
2022



Теленок дикого яка
шамот, оксид
46x14x37см
2023



Серый пеликан
шамот, оксиды, дерево
35x22x40см
2023



Сивуч
шамот, глазури, оксиды, ангобы
44x50x40см
Москва, 2023

Каменные звери

2022-2023

Скульптуры животных рассказывают о течении времени. Поверхность испещрена отметинами и трещинами. Образ живой и дышащий, легко узнать обобщенную форму зверя. В то же время, чувствуется, что перед нами древний артефакт, чудом сохранившийся сквозь тысячелетия.



Муравьед
шамот, черная глина, оксид
24x7x13см
2024



Кузу
шамот, оксиды, глазури, дерево
27x21x29см
2022



Морской котик
шамот, оксид, глазурь, камень
25x13x30см
2023



Птица с перебитым крылом
шамот, оксиды, глазури
33x19x30см
2022



Носорог
шамот, оксиды, глазури
15x7x12cm
2024





Неизвестное животное
шамот, оксиды, глазури
23x9x23см
2022



Броненосец
шамот, оксиды, глазури
37x12x15см
2022



Пеликан
шамот, оксиды, глазурь
14x10x23см
2023



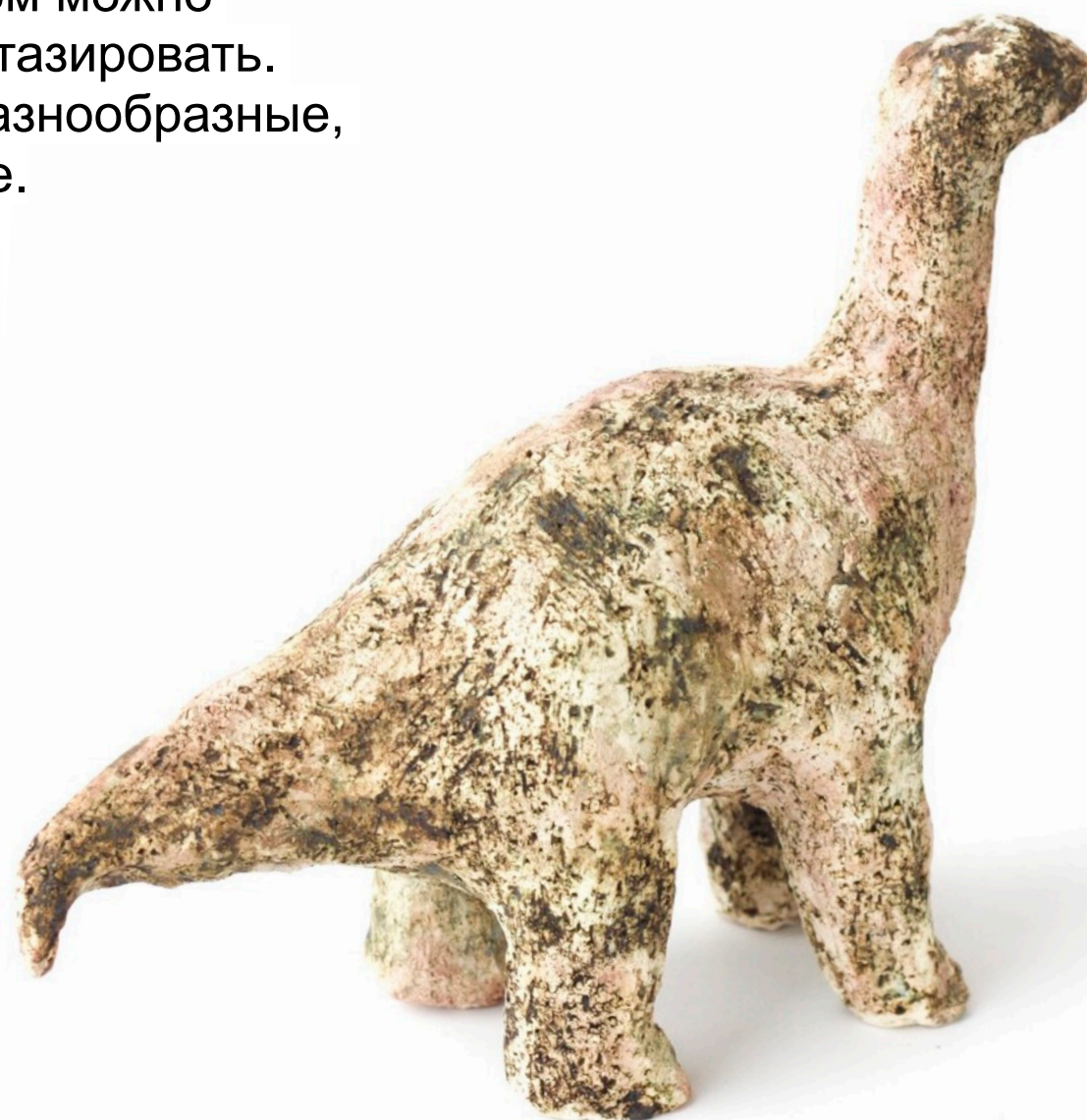
Динозавры 2021-2023

Велоцираптор
Шамот, глазури, оксиды, бетон
23x9x33см
2022

Образ динозавра принадлежит к доисторическому миру, который никто никогда не видел и о котором можно только догадываться и фантазировать. Эти вымершие животные разнообразные, агрессивные и причудливые.



Диплодок
Шамот, глазури, оксиды
29x9x28см
2022



Выживший
Шамот, глазури, оксиды
25x10x26см
2022



Мир в коробке

интерактивная инсталляция представляет из себя прозрачный контейнер с песком, в котором находятся керамические фигурки динозавров. Зрители могут свободно взаимодействовать с ними - трогать, переставлять, закапывать. Через образ динозавра как древнейшего животного зритель погружается в архаичный и в то же время тактильно ощутимый мир чего-то знакомого, но забытого – как для кого-то, возможно, детский опыт игры.



Шамот, ангобы, глазури, оксиды
около 7x10x4см
2022



Монтаж инсталляции в
мастерской Валерия Чтака
(ИГУМО)



Международный фестиваль современного искусства DOCA-2023, ИГУМО



Фото Павла Иванова