

Борис Макаров (makarovshchina) (1991 г.р.)

Российский современный художник, живет и работает в Москве. Борис соединяет в своей практике скульптуру, фотографию и графику, уделяя особое внимание керамике. В своих работах он исследует явления природного естества: случайностей, связей, замедления и энтропии.

Работы Бориса являются результатом внимательного созерцания и вдохновения природными формами. Текстуры камня, древесной коры, плодов растений — сложны и уникальны, именно это художник стремится воссоздать в своих керамических объектах. Вдохновляясь природными процессами и, в частности, неизменной статичностью пещерных систем, Борис стремится наделить зрителя способностью к неторопливости, плавности, характерной для природного естества. Каждый объект становится центром сосредоточения внимания, погружая зрителя в состояние медитации. Борис создает визуальные композиции, элементы которых взаимодействуют друг с другом и с окружающей средой, формируя новые связи, рождая дополнительные смыслы.

ОБРАЗОВАНИЕ

2022 — 2023 Новейшее искусство, ШСИ «Свободные мастерские», Москва

2021 — 2022 Новые художественные стратегии, Институт современного искусства Иосифа Бакштейна, Москва

2018 — 2019 Московской школы фотографии и мультимедиа им. Родченко. Москва (полугодовой курс — Мастерская Игоря Мухина)

2017 — 2018 Школа фотографии POLEZRENIYA, Москва

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

2023 — «Неувядание», Скрепка Бистро, Москва, куратор Никита Клён

2021 — Борис Макаров: Школа фотографии POLEZRENIYA, Москва — кураторы Владимир и Екатерина Селезнёвы

2021 — Артефакты Без Зрителей, НИИ Фазатрон, Москва

ГРУППОВЫЕ ВЫСТАВКИ

2024 — «Следуй за звездопадом», Галерея Serene, Москва, — куратор Дарья Колпашникова

2024 — «В поисках жемчужины», Архангельск, — куратор Мария Ермоленко

2024 — «Экспериментальная платформа сотворчества», Gallery Borsch, СОК, Москва, — куратор Анна Семенова

2024 — «Текучесть твердых тел», Галерея M2, Москва, — куратор Ан Кубанова

2024 — «Untitled», Кофейня Cosmic Latte, Москва, #nbsp

2024 — «Все на своих местах», CUBE Moscow, Heaven Gallery, Москва, — куратор Роман Куценко

2023 — «Названо Вазари. Маньеризм» «Волго-Вятском филиале Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Нижний Новгород, Арсенал Кураторская группа: Идея выставочного цикла: Анна Гор
Кураторы: Дарья Колпашникова, Екатерина Кочеткова Архитектура выставки: бюро PS Culture (Юлия Наполова, Екатерина Мочалова)

2023 — «Замок или Замок?», Стоматология Blumkin, Fabula Gallery, Москва, — куратор Анна Дёмина

2023 — «По ту сторону реки», Музей-лаборатория «Шёлковая фабрика, Коломна- куратор Лена Скрипкина

2023 — «Opencall vol.3», Astra Gallery, Москва — куратор Александра Шевцова

2023 — «Видовые особенности», ММОМА, Москва — куратор Дарья Камышникова

2023 — «Бункер», Мастерская, Москва — куратор Саша Райт

2023 — «Я Отомщу Миру Любовью», Галерея Граунд Солянка, Москва — кураторы Объединение Убунту

2023 — «Untitled», Поле, Москва — куратор Като Бородина

2023 — «Не Доверяйте Тишине Она Обманчива», ЦСИ Быль, Старый Оскол — куратор Никита Клён и Виктор Жданов

2023 — «Вещицы», Москва — кураторы Белла Покрова и Виктория Романович

2023 — «24 Слова», Академкнига, галерея Объединение, Санкт-Петербург

2023 — «WAVES», Галерея Соль, Москва — куратор Анна Дёмина

2022 — «Мы забыты ночью», ЦТИ Оскол, Старый Оскол — куратор Никита Клён

2022 — «Пассажиры. Диалоги О Ландшафте», Галерея Триумф, Москва

ГРУППОВЫЕ ВЫСТАВКИ

- 2022 — «Путь И Есть Итог», Любовь24, Leveldva, Москва — куратор Максим Пышненко
- 2022 — «Метаморфозы», Галерея Граунд Солянка, Москва — куратор Ангелина Воронова
- 2022 — «Демиург Куёт Свою Судьбу», Любовь24. 3rdfloor Gallery, Москва — куратор Максим Пышненко
- 2022 — «Нулевая Отметка», Галерея К320, Москва — Настя Белая
- 2021 — «Is It Better To Be Separate?», Заброшенная церковь, Авдиму, Кипр — Анастасия Спасова
- 2021 — «Бархатное Затмение», Vizar, галерея Муха, Москва — куратор Анастасия Скворцова
- 2021 — «OpenCall Exhibition», Галерея Новая Искренность, Москва — куратор Ева Рондо
- 2021 — «Возрождение-выставка Арт Керамики», Москва
- 2021 — Выставка-перформанс «Выходной блудняк», Москва — куратор Арина Фрутова
- 2020 — «Квартирная выставка-ярмарка современного искусства — КвартМаркет», Москва

ЯРМАРКИ

- 2024 — COSMOCOW, Gallery Serene, Тимирязец Центр, Москва
- 2023 — АРТМОСКВА, Elohovshkiy Gallery, Гостинный двор, Москва
- 2023 — CATALOG, Типография Сытина, Москва
- 2023 — WIN WIN 7, Винзавод, Москва
- 2023 — Third Place, Особняк, Санкт-Петербург
- 2022 — WIN WIN 6, Винзавод, Москва

ПУБЛИКАЦИИ

- 2024 —»TRIP» badlonmagazine
- 2024 —»Просторная светлая квартира в доме из нулевых» Статья про дизайн интерьера с моими объектами
- 2023—»WOL» участие подсвечников на обложке журнала
- 2023 — ‘Замок or Замок’, Off-Site Group Project at dentistry Dr. Blumkin, Moscow

ПУБЛИКАЦИИ

2023 — Молодые художники — о своих творческих мастерских статья про быт в мастерских художников

2023 — 24 Слова Совместный проект Подписные Издания и Объединения

2023 — Объединение: Хороший Пример: Выставка «Неувядание» в Скрепке

2022 — Жизнь Артефактов статья в Журнале Онлайн

2021 — NOISE Magazine

2020 — Артузел о КвартМаркет — молодое искусство в частном секторе столицы

КОЛЛЕКЦИИ

Работы находятся в ЦСИ «Быль» и частных коллекциях