

Юля Диброва

1988

Москва, Россия

+79104634533

@burninjuly

deebrova@gmail.com

Моя практика исследует символику и ощущение времени через призму поп-культуры, кинематографа, музыки и коммуникационных технологий. Эти медиумы, которые формируют массовое восприятие реальности, я сопоставляю с личным опытом проживания, чтобы создать многослойные образы и ситуации.

В основе моих работ лежат обыденные предметы, которые я помещаю в новый контекст, комбинируя природные и синтетические материалы. Такое смешение позволяет исследовать тонкие границы между естественным и искусственным, привлекательным и пугающим, повседневным и китчевым. Моя практика соединяет традиционные ремесленные техники с современным подходом, исследуя границы между личным и универсальным, осязаемым и эфемерным.

Особое внимание я уделяю взаимодействию зрителя с работами. Используя камеры видеонаблюдения, световозвращающие ткани, тактильные элементы и игру света и звука, я создаю обволакивающую атмосферу, где зритель становится частью общей композиции. Мои работы часто размещаются в неинституциональных пространствах, что усиливает их связь с повседневной жизнью и актуализирует контекст восприятия.

Эротичность пугающего — важный элемент моих исследований. Я стремлюсь через объекты и атмосферу передать двусмысленность ощущений, где притяжение и дискомфорт сосуществуют, формируя новый эмоциональный опыт.

Моя цель — через сочетание предметов, звуков и света создавать не просто работы, но целостные переживания, где китч становится проводником в глубокое и сложное пространство современной чувствительности. Через свои работы я стремлюсь создать пространство для диалога о памяти и времени, где зрители могут задуматься о своей связи с прошлым и будущим.

Образование:

2020-2022 Институт современного искусства Иосифа

Бакштейна

2018 Высшая школа художественных практик и музейных технологий РГГУ

2007-2014 Московский государственный институт международных отношений

Резиденции:

2023-2024 Открытые студии Винзавода, 10 сезон

Персональные выставки:

2025 Отель тишины, бар PARKA, Москва

2024 July4ever, ЦТИ Фабрика, Москва

Избранные групповые выставки:

2025 Праздник, бар PARKA, Москва

2024 Кладбище 1x1, АAcademy19, Москва

Температура, ЦТИ Фабрика, Москва

Театр визуальной комедии, “Дом культуры”, Тула

a—s—t—r—a open vol.5, галерея a—s—t—r—a, Москва

Галерея Сборка: границы идентичности, ЦТИ Фабрика, Москва

Hotel Silencio, Зверевский ЦСИ, Москва

Миры, которых, видимо, не было, ГРАУНД Солянка, Москва

Это нам приснилось завтра, ЦСИ Винзавод, куратор Анна Зайцева

uru vision, Самообман, Москва

2023 Cringe: home, sweet home, Товарищество Рябовской мануфактуры, Москва

Я буду рядом, ЦТИ Фабрика, Москва

Электро-Барбарелла, галерея Электрозавод, Москва

К-фитнес, четвертый сезон, Московский музей современного искусства, Москва

Полная свобода творчества *с некоторыми ограничениями, ЦСИ Зверевский, Москва

2022 Поломка, ЦСИ Зверевский центр современного искусства, Москва

Эволюционная симфония, галерея Электрозавод, Москва

Возвращение колобка и другие аттракторы, ЦТИ Фабрика, Москва

2021 Простор внутри нас?, галерея Пересветов переулок, Москва

Время вещей, Винзавод.OPEN, ЦСИ Винзавод, Москва

Интерьеры, внеинституциональная площадка (заброшенное здание), Москва

2012 Russian Salad, перформанс, пространство Artodox, Москва

2011 New York Minute, перформанс Кембры Пфалер, музей Гараж, Москва

Ярмарки:

2025 WIN-WIN X, ЦСИ Винзавод, Москва

2023 Catalog, Москва

Artist talk:

2024 Музей “Гараж”, в рамках публичной программы для детей, Москва

“Зачем ей CD-диски в 2024 году?”, Открытые студии Винзавода, Москва